

SEXTO GRADO

Artes del lenguaje

Conversación y comprensión auditiva

- Participa en forma positiva en un rango de diálogos de colaboración (individual, grupos y guiado por la maestra/o) sobre los temas y textos de 6^{to}. grado con compañeros diversos, edificando sobre las ideas de otros y expresando sus ideas con claridad.

Lectura

- Cita con exactitud el texto cuando explica lo que dice el texto explícitamente y cuándo hace inferencias del texto.
- Determina un tema o idea central del texto y cómo se transmite a través de la información particular; ofrece un resumen del texto distinto de las opinión o juicio personal.
- Integra (compara/contrasta) la información presentada los medios de comunicación o formatos así como en el texto para desarrollar una comprensión coherente del tema o problema (Por ejemplo: visualmente, cuantitativamente)
- Al final del año escolar, lee y comprende la literatura y el texto informativo de la banda de complejidad 6° a 8° grados con competencia, con apoyo/s si es necesario al final alto del rango.
- Usa el conocimiento combinado de las correspondencias de todas las letras y los sonidos, modelos de silabeo y la morfología con el fin de leer con exactitud las palabras de muchas sílabas no familiares del contexto y fuera del contexto. Por ejemplo: raíz y afijo.
- Lee el texto de nivel de grado oralmente con exactitud, velocidad y expresión adecuadas.

Redacción escrita

- Escribe argumentos con el fin de apoyar un reclamo/s usando la razón/es clara y la evidencia relevante.
- Escribe el texto informativo y explicativo con el fin de examinar el tema y transmitir las ideas, los conceptos y la información a través de la selección, organización y el análisis del contenido relevante.
- Extrae (saca) la evidencia del texto/s informativo o literario para apoyar el análisis, la reflexión y la investigación.
- Escribe como rutina durante un período largo de tiempo (tiempo de investigación, reflexión y revisión) y un período corto de tiempo (en una ocasión o uno o dos días) sobre un rango de tareas de disciplina específica, con el propósito/s y la audiencia/s.

Matemática

- Operaciones con números racionales
- Razonamiento sobre la razón (proporción) e índice (tasa)
- Simplifica las expresiones y resuelve ecuaciones de una variable simple del mundo real y desigualdades con una variable
- Representa y analiza las relaciones ente las variables dependientes e independientes
- Normas estándar de prácticas de matemáticas
- Normas estándar de apoyo: cálculo, geometría

Ciencias

- La estructura y el movimiento dentro del Sistema Solar
- La energía afecta la materia
- Los modelos de tiempo y climas de la Tierra
- Estabilidad y cambio de los ecosistemas
- Prácticas de ciencias e ingeniería

Estudios sociales

- Comprende cómo las civilizaciones antiguas se desarrollaron y cómo ellas contribuyeron al estado actual del mundo.
- Comprende la transformación de las culturas durante la Edad Media y el Renacimiento y el impacto de esta transformación en la época moderna.
- Comprende cómo las revoluciones han tenido un impacto en el mundo moderno.
- Comprende los temas globales actuales y sus derechos y responsabilidades en el mundo interconectado.
- Las habilidades de los estudios sociales

Estilos de vida saludables

- Demuestra las habilidades de poner el cimiento de conductas saludables a largo plazo que consisten en la actividad física, la nutrición y el control del estrés (tensión).
- Comprende los cambios de vida comunes y las prácticas de estrategias con el fin de reducir los factores de riesgo y aumentar los factores que promueven la salud mental y emocional positivas.
- Demuestra el desarrollo de habilidades avanzadas, inclusive habilidades locomotrices y no locomotrices, dominando las habilidades manipulables básicas mientras participa en las actividades de grupo pequeño (básquetbol, fútbol [soccer], Fútbol americano bandera [flag football], etc.)
- Pone en práctica las habilidades de nivel uno con un modelo (serie) de desempeño (actuación) y movimientos maduros en una actividad.

Bellas artes

- *Música*: Explora las conexiones entre el género musical y la historia, la cultura, la herencia y la comunidad.
- *Arte visual*: Reconoce y crea el Arte de Ilusión Óptica y demuestra el espacio del arte usando el primer plano, la mitad y el fondo en el arte; demuestra las diferencias del espacio positivo y negativo del arte.
- *Danza*: Explora los elementos de la danza a través del estudio del movimiento creativo usando el cuerpo y la mente, el tiempo, el espacio, la forma, la energía y el contexto cultural.
- *Drama*: Explora los elementos del drama a través del estudio de la narración, la presentación oral, el texto y cuento, la actuación y dramatización, el diseño y la audiencia.

Ciencias de computación y tecnología

- *Creación*: Demuestra la comprensión profunda de los conceptos de la tecnología y usa el pensamiento creativo y la colaboración para crear productos innovadores.
- *Consumo*: Usa las habilidades del pensamiento crítico para reunir y evaluar la información, completa las asignaciones, resuelve problemas y toma decisiones informadas usando adecuadamente los instrumentos digitales y los recursos.
- *Teclado de computación (keyboarding)*: Demuestra la técnica correcta de uso del teclado mientras aumenta la velocidad y mantiene la precisión a un mínimo de 27 palabras por minuto.
- *CS*: Los sistemas de computación
- *CS*: El Internet y la red de comunicación (network)
- *CS*: Los datos
- *CS*: El algoritmo/s
- *CS*: El impacto/s de la computación